

ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми  
образовательными потребностями г. Смоленска»

**Рабочая программа учебного предмета «литературное чтение»**

**ФГОС обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1, 2 этап)**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение», входящему в об-

разовательную область «Язык и речевая практика», разработана в соответствии с :

ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, 2 этап ;

● адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 этап ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска».

● Приказом Минобрнауки России от 28 декабря 2018 г. №253 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» с изменениями и дополнениями;

● Учебным планом ОГБОУ «Центр образования для детей с особыми образовательными потребностями г. Смоленска».

### Пояснительная записка

#### Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

– основных мыслительных операций;

– наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

– зрительного восприятия и узнавания;

– пространственных представлений и ориентации;

– речи и обогащение словаря;

– коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;

– коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»** **В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по литературному чтению составлена на основе требований к предметным результатам освоения АООП, представленным в ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, 2 этап, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 676 часов (4 часа в неделю).

**Основными формами контроля** знаний, умений, навыков являются: текущий и промежуточный контроль знаний, которые позволяют определить фактический уровень знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями ФГ

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта

1) З.Ф. Малышева Чтение. Учебник для 5 класса .М: Просвещение, 2017 г- для 6 класса

2) И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина Чтение. Учебник для 6 класса .М: Просвещение, 2017 г

- 3) А.К. Аксёнова Чтение. Учебник для 7 класса. М: Просвещение, 2017 г
- 4) З.Ф. Малышева Чтение. Учебник для 8 класса. М: Просвещение, 2017г
- 5) А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова Чтение. Учебник для 9 класса.М: Просвещение, 2017 г

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

### **Личностные результаты**

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### **Предметные результаты**

#### **Минимальный уровень:**

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных; установление последовательности событий в произведении; определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя; нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя; заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

#### **Достаточный уровень:**

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя); самостоятельное деление

на части несложного по структуре и содержанию текста; формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя); различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием; определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя); пересказ текста по составленному плану; нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст; ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы; знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

### **Содержание учебного предмета «Литературное чтение»**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX – XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

**Жанровое разнообразие:** народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

#### **Ориентировка в литературоведческих понятиях:**

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

**Навык чтения:** чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

**Работа с текстом.** Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

**Внеклассное чтение.** Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

## **5 Формы организации учебной деятельности**

1. Фронтальная (обсуждение вопросов, работа с учебной и художественной литературой, проблемный диалог).
2. Групповая (взаимообъяснение, взаимные вопросы и задания групп, интервью, драматизация, творческая мастерская).
3. Индивидуальная (самостоятельная работа, индивидуальные и дифференцированные задания).
4. Использование информационно-коммуникативных технологий.
5. Домашняя работа (письменная, устная).

Основной **формой организации** образовательной деятельности является классно-урочная форма. Помимо классно-урочной формы, для организации образовательной деятельности, используются и другие формы, такие как: онлайн консультации, видеоконференции, веб-конференции, онлайн уроки, видео-уроки, виртуальные экскурсии, форум, а также обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий по курсам, темам.

### **Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 6 вспомогательном классе на 136 часов**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Устное народное творчество.</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Сказки.</b>	<b>14</b>
<b>3</b>	<b>Картины родной природы.</b>	<b>14</b>
<b>4</b>	<b>О друзьях-товарищах.</b>	<b>12</b>
<b>5</b>	<b>Спешите делать добро.</b>	<b>16</b>
<b>6</b>	<b>Картины родной природы.</b>	<b>34</b>
<b>7</b>	<b>О животных.</b>	<b>16</b>
<b>8</b>	<b>Из прошлого нашего народа.</b>	<b>10</b>
<b>9</b>	<b>Из произведений зарубежных писателей</b>	<b>14</b>
<b>Всего 136 часов</b>		

### **Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение» для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 7 вспомогательном классе на 136 часов**

Тематическое планирование разработано на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебника И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина Чтение. Учебник для 6 класса .М: Просвещение, 2017 г

Обучающиеся:

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>Люблю природу русскую.</b>	<b>32 часов</b>

2	О далеком прошлом России.	14часов
3	Будь человеком, человек.	62час
4	Животные в нашем доме.	28 часов
<b>Итого:</b>		<b>136ч.</b>

**Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»  
для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 8 вспомогательном классе на 136 часов**

Тематическое планирование разработано на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебника А.К. Аксёнова Чтение. Учебник для 7 класса .М: Просвещение, 2017 г

Обучающиеся:

№	Тема	Количество часов
1.	Устное народное творчество	20
2.	Из произведений русской литературы XIX века	46
3.	Из произведений русской литературы XX века	70
<b>Всего:</b>		<b>136 часа</b>

**Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»  
для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 9 вспомогательном классе на 136 часов**

Тематическое планирование разработано на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебника З.Ф. Малышева Чтение Учебник для 8 класса. М: Просвещение, 2017 г

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество.	12
2.	Произведения русских писателей XIX века.	74
3.	Произведения русских писателей 1 половины XX века.	28
4.	Произведения русских писателей 2 половины XX века.	22
		Всего 136 часов

**Тематическое планирование по предмету «Литературное чтение»  
для обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в 10 вспомогательном классе на 136 часов**

Тематическое планирование разработано на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебника А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова Чтение. Учебник для 9 класса.М: Просвещение, 2017 г

Обучающиеся:

№	Тема	Количество часов
---	------	------------------

1	Устное народное творчество.	10
2	Из произведений русской литературы XIX века.	46
3	Из произведений русской литературы XX века.	56
4	Из произведений зарубежной литературы.	20
5	Повторение по темам “ Устное народное творчество. Из произведений русской литературы XIX века, XX века, зарубежной литературы.”	4
Всего 136 часов		